

18.05.2026

L. dz. zał.
Podpis

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Wiśniowa
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie z zakresu kultury i sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Towarzystwo im. Zygmunta Mycielskiego w Wiśniowej Stowarzyszenie KRS 0000291849 38-124 Wiśniowa 136 e-mail: and.szypula@gmail.com kom. 6-06-362-865 Numer rachunku bankowego: Bank Spółdzielczy w Strzyżowie 92916810434200529420000010	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Andrzej Szypuła kom. 606-362-865 e-mail: and.szypula@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Pan Tadeusz” – księga XI i XII, spektakle słowno-muzyczne			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.06.2026	Data zakończenia	30.07.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Realizacja ostatnich dwóch ksiąg naszej epopei narodowej pt. „Pan Tadeusz” Adama Mickiewicza: księga XI - „Rok 1812” i księga XII – „Kochajmy się”. Zadanie jest realizowane w cyklu „Muzy w progę” w oficynie dworskiej w Wiśniowej. Spektaklom towarzyszą wystawy malarstwa. Stroje i elementy scenografii udostępnia nieodpłatnie Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie. Wszystkie realizacje kolejnych ksiąg „Pana Tadeusza” są zapisywane na nośnikach elektronicznych. Zadanie jest realizowane we współpracy z Powiatowym Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej oraz Ośrodkiem Kultury w Wiśniowej. Zadanie jest skierowane do mieszkańców Gminy Wiśniowa.				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja muzyczna, partia fortepianu	2 spektakle	nośnik elektroniczny
Realizacja aktorska, reżyseria, scenografia	2 spektakle	nośnik elektroniczny
Realizacja aktorska, kierownictwo muzyczne	2 spektakle	nośnik elektroniczny

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Towarzystwo im. Zygmunta Mycielskiego w Wiśniowej od 2008 roku z powodzeniem organizuje Międzynarodowe Plenery Malarskie „Wiśniowa pachnąca malarstwem”, od 1990 roku wydaje czasopismo muzyczno-literackie „Kamerton”, od 2007 roku wydaje czasopismo regionalne „Barbizon Wiśniowski”, a od 2023 roku w oficynie dworskiej w Wiśniowej we współpracy z Powiatowym Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej i Ośrodkiem Kultury w Wiśniowej realizuje cykl koncertów, wieczorów muzyczno-literackich i wystaw malarskich pt. „Muzy w progu”, organizuje seminaria i konferencje naukowe, popularyzuje dorobek muzyczny i pisarski swego patrona Zygmunta Mycielskiego i dzieje Jego Rodziny w mediach, wydawnictwach naukowych, czasopismach krajowych i regionalnych. Zadanie, o którym mowa w ofercie, jest realizowane przez profesjonalnych artystów, absolwentów uczelni artystycznych: Robert Chodur – czołowy aktor Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, Andrzej Szypuła – muzyk, pedagog, dyrygent, Maxymilian Bylicki – pianista, wykładowca uczelni muzycznych, obsługa księgową - Teresa Mikuszewska, wieloletnia księgowa Ośrodka Kultury w Wiśniowej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Umowa o dzieło – Maxymilian Bylicki	2.000	2.000	-
2.	Umowa o dzieło – Robert Chodur	1.500	1.500	-
3.	Umowa o dzieło – Andrzej Szypuła	1.500	1.500	-
4.	Koszt 4	-	-	-
5.	Koszt 5	-	-	-
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5.000	5.000	5.000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes
Andrzej Szypuła

Skarbnik
Alicja Saweł

Data 18.05.2026

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Towarzystwo im. Zygmunta Mycielskiego
w Wiśniowej
38-124 Wiśniowa 136, tel. 606-362-865
KRS: 0000291849, REGON: 180278744
NIP: 8191618197