UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*".

URZĄD GMINY
38-124 Wiśniowa 136
woj. podkarpackie
19. 07. 2023
L.dz. 3648
Podpis

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	WÓJT GMINY WIŚNIOWA
2. Rodzaj zadania publicznego[1)]	Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Towarzystwo im. Zygmunta Mycielskiego w Wiśniowej 38-124 Wiśniowa 136 KRS 0000291849, Nr rachunku 92 9168 1043 4200 5294 2000 0010	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Andrzej Szypuła – PREZES Tel.: 606362865 and.szypula@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XVI Międzynarodowy Plener Malarski „Wiśniowa pachnąca malarstwem" – „Dźwięki"			
2. Termin realizacji zadania publicznego[2)]	Data rozpoczęcia	27.07.2023 r.	Data zakończenia	15.10.2023 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

XVI Międzynarodowy Plener Malarski „Wiśniowa pachnąca malarstwem" z zawołaniem „Dźwięki", rozwijać będzie wypracowany od 2008 roku plan działań w zakresie twórczości artystycznej inspirowanej wiśniowskim pejzażem, historią miejsca, tradycją kulturalną rodu Mycielskich, sztuką Podkarpacia. Weźmie w nim udział 12 artystów malarzy z kraju i zagranicy. Odbędzie się on w terminie 7-15 sierpnia 2023 r. Artyści będą mieszkać w Powiatowym Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej, gdzie będą mieli przygotowane noclegi, wyżywienie, miejsca do malowania i spotkań artystycznych. W trakcie pleneru odbędą się 2 spotkania ze sztuką prowadzone przez kuratora pleneru prof. dr hab. Tadeusza Błońskiego polegające na autoprezentacji twórczości wybranych uczestników pleneru, spektakl o Zygmuncie Mycielskim, sympozjum naukowe o 40-letnej działalności towarzystwa kulturalnego w Wiśniowej, wernisaż kończący plener połączony z koncertem (zakupiono fortepian do oficyny). Ważnym działaniem, jak co roku, będą warsztaty artystyczne dla utalentowanej plastycznie młodzieży. Artyści zwiedzą zabytki regionu Gminy Wiśniowa i Powiatu Strzyżowskiego, muzeum Kantora w Wielopolu Skrzyńskim. Po plenerze opracowany będzie katalog. Efekty działań plenerowych przedstawione będą w mediach regionalnych, m.in. TVP 3 Rzeszów, Polskie Radio Rzeszów, iTV Południe, Kamerton, Barbizon Wiśniowski, na stronach internetowych Gminy Wiśniowa i Powiatu Strzyżowskiego.

W celu promowania wydarzenia wśród mieszkańców Podkarpacia zostaną wydrukowane plakaty, a także baner reklamowy, który będzie eksponowany w widocznym miejscu w okolicy miejsca pobytu artystów.

Miejsce realizacji zadania:

Zespół Parkowo-Dworski i Folwarczny w Wiśniowej zarządzany przez Powiatowe Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej. Jest to zespół zabytkowych obiektów, które niedawno zostały odrestaurowane i nadano im nowe funkcje. Do dyspozycji będą pomieszczenia hotelowe – 16 pokojów z łazienkami, dwie sale konferencyjne, budynek oficyny dworskiej przystosowany do eksponowania dzieł sztuki.

Grupa docelowa:

1. Artyści malarze – 12 osób, będą mieli możliwość pracy twórczej w miejscu gdzie kiedyś tworzyli inni, wielcy malarze z kręgu kolorystów, korzystać z inspiracji miejsca i bogatych tradycji artystycznych. Wydarzenie będzie również doskonałą okazją promowania twórczości współczesnych artystów malarzy w środowisku odbiorców kultury na terenie Podkarpacia.
2. Młodzież uczestnicząca w warsztatach malarstwa – 20 osób, będą doskonalić swój warsztat, skorzystają z cennych porad pedagogów malarstwa, doświadczą walorów malowania w plenerze, zdobędą wiedzę na temat historii miejsca, w którym się znajdują.
3. Odbiorcy sztuki – uczestnicy wystaw, koncertu i spotkań ze sztuką – docelowo około 500 osób. Plener będzie ważnym dla lokalnej społeczności wydarzeniem kulturalnym, które przyczyni się do niwelowania różnic w dostępie do dóbr kultury wysokiej dla społeczności oddalonych od dużych ośrodków kulturalnych.

Komplementarność z innymi zadaniami:

Nasze działania opisane w ofercie zazębiają się z innymi wydarzeniami i zadaniami wielu lokalnych instytucji, które są naszymi partnerami. Są to: Gmina Wiśniowa, Powiat Strzyżowski, Powiatowe Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej, Ośrodek Kultury w Wiśniowej, Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie. Wszystkie te instytucje są zaangażowane w różne działania związane z plenerem oraz korzystają w swej działalności z efektów naszych plenerów.

---

[1] Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

[2] Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	**Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)**	**Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika**
Wystawa	1	Relacja fotograficzna z wydarzenia
Spektakl	1	Relacja fotograficzna z wydarzenia
Liczba oprawionych obrazów	12	Faktury z wykonania usługi

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Towarzystwo im. Zygmunta Mycielskiego w Wiśniowej zorganizowało dotychczas dwanaście plenerów malarskich, które począwszy od 2008 roku odbywają się w Wiśniowej. Organizacja plenerów corocznie odbywa się przy współpracy z wieloma instytucjami i organizacjami publicznymi, w szczególności są to Gmina Wiśniowa, Ośrodek Kultury w Wiśniowej, Powiat Strzyżowski a ostatnio także Powiatowe Centrum Kultury i Turystyki w Wiśniowej. Na organizację plenerów Towarzystwo wielokrotnie otrzymywało dotacje z różnych źródeł, w tym także ze środków Województwa Podkarpackiego w ramach „Mecenatu kulturalnego". Dotacje były zawsze wydane zgodnie z umową oraz rzetelnie i terminowo rozliczone.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
	Materiały malarskie (uczestnicy)	1 000	1 000	
1.	Materiały malarskie (warsztaty)	200	200	
2.	Baner reklamowy	300	300	
3.	Plakaty reklamowe	200	200	
4.	Wyżywienie - usługa cateringowa artystów	4 800	4 800	
	Warsztaty dla młodzieży	500	500	
	Przygotowanie sympozjum	500	500	
	Spektakl o Zygmuncie Mycielskim	500	500	
	Koncert fortepianowy na wernisażu	1 000	1 000	
	Obsługa księgowa	1 000	1 000	
	Suma wszystkich kosztów realizacji zadania	10 000	10 000	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~;
6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Andrzej Szpula

Skarbnik Alicja Gaweł

.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data .... 18.07.2023 r. .....